**Вечёрка «Девчонки-мальчишки»**

Воспитатель : Сивцова Л.В.

2018 г.

**Вечёрка «Девчонки-мальчишки»**

**Основная цель:** определение принципов взаимоотношений мальчиков и девочек в классе.

Замысел проведения. Воспитанники за неделю до классного дела подбирают художественный материал (пословицы, цитаты, афоризмы, литературные произведения, фотографии) о мальчиках, девочках и их от ношениях. Оформляют его на силуэтах цветов и вывешивают в группе за два-три дня до вечёрки. Стулья (*лавки*) в группе расставляются в два ряда - друг напротив друга, в каждом ряду рассаживается примерно одинаковое число мальчиков и девочек. Воспитатель начинает встречу с рассказа о том, что вечёркой на Руси называлось вечернее собрание (*сборище*) молодежи для развлечения и работы: пели песни, играли в хороводные игры, пряли, вышивали, обменивались угощениями, приглядывались друг к другу. Педагог предлагает ребятам попробовать взглянуть сегодня друг на друга пристальнее. Для этого просит всех написать на силуэтах брюк и юбки качества, преимущественно характерные для девочек (*мальчиков*), а затем «нарядить» нарисованных на доске человечков. Каждый ряд получает свой силуэт и выполняет заданиепод песню:

**«Девчонки-мальчишки» (*автор слов Я. Халемский, композитор Ю. Чичков*):**

Из чего же, из чего же, из чего же

Сделаны наши мальчишки?

Из веснушек и хлопушек,

Из линеек и батареек

Сделаны наши мальчишки.

Из чего же, из чего же, из чего же

Сделаны наши девчонки?

Из цветочков, из звоночков,

Из тетрадок и переглядок

Сделаны наши девчонки.

Из чего же, из чего же, из чего же

Сделаны наши мальчишки?

Из пружинок и картинок,

Из стекляшек и промокашек

Сделаны наши мальчишки.

Из чего же, из чего же, из чего же

Сделаны наши девчонки?

Из платочков и клубочков,

Из загадок и мармеладок

Сделаны наши девчонки.

Воспитатель, анализируя вместе с ребятами записанные на силуэтах качества, обращает их внимание на психологические различия между мальчиками и девочками, определяющие их поведение и роль в обществе. Руководитель просит школьников подумать и так распределить классные обязанности (*роли*), чтобы они как можно лучше соответствовали женской или мужской природе. Воспитанники ранее образованными группами обсуждают и записывают деятельность функций девочек и мальчиков в группе на силуэтах кофточки и рубашки соответственно. Затем «одевают» человечков на доске и объясняют свой выбор. После этого педагог организует хороводную игру «**А мы просо сеяли, сеяли**». Продолжая разговор, взрослый говорит о том, что жизнь группы была бы скучнее и труднее, если бы в нем были только мальчики или только девочки. Но почему же тогда в группе часто возникают конфликты между ними? Победить конфликты помогут правила (*принципы*) взаимоотношений между мальчиками и девочками. Воспитанники формулируют основные принципы, записывают их на узком длинном листе ватмана и передают другой группе для внесения дополнений и уточнений. Листы прикрепляются под силуэтами человечков в виде ступенек и зачитываются. Заканчивается вечёрка игрой «Ручеек».